



與民同樂

編輯組

天文台於3月29及30日舉辦一年一度的開放日，超過一萬八千人冒雨到天文台總部參觀。到訪的市民都認為天文台員工態度友善，展品內容簡潔易明，攤位遊戲及生態遊等十分有趣，令他們的氣象及科學知識增進不少，同時亦了解到天文台如何利用科學服務市民。在現場報告天氣的科學主任，以及天文台吉祥物「度天隊長」都大受小朋友歡迎，還嚷著



天文台科學主任江偉在開放日現場報告天氣

要與他們拍照留念呢！除天文台職員外，約80名「天文台之友」義工亦在開放日期間協助接待市民，當起親善大使，自樂亦與民同樂。

配合慶祝3月23日世界氣象日（<http://www.wmo.int/worldmetday/>），今年開放日的主題是「與年青人共創新氣象」，期間有多個年青制服團體到臨，包括香港童軍、空童軍、海童軍、航空青年團、香港航空青年學會、海事青年團、民安隊少年團及醫療輔助隊少年團。在開放日可親身接觸一些氣象儀器及與天文台的員工直接對話，使他們對氣象工作及氣候變化有更深入的了解，亦覺得這課題與自己的將來息息相關，日後會積極面對。



開放日期間到訪的航空界年青制服團體大合照

氣象萬千 IV 拍攝點滴 梁榮武

退了休一段時間，正有點悶得發慌之際，香港電台一位總監邀請我擔任新一輯由香港天文台及香港電台製作的《氣象萬千》的主持，我當然不假思索地答應了。參加第一次製作會議的時候，監製半開玩笑說，他對我的要求不高，只需要做到 David Attenborough 主持節目那般從容自然而富感染力便是了。對於一向木納的我而言，這比登天還要難；當時只有硬著頭皮，唯唯諾諾，並拜托導演們不吝指導。

我先後涉足9月飄雪的天山、10月洪澇的越南、11月超強颱風肆虐的菲律賓和2月亢旱的澳洲，了解當地人民如何面對這些天災。感受最深的是昆士蘭一位農夫對前景的看法：「已經18個月沒有認真的下過雨了，明天還可以更壞嗎？」的確，好像著名作家王爾德 (Oscar Wilde) 所講：「我們都生活在陰溝裏，但仍有人仰望天空」，只要抱持否極泰來的心態，逆境始終會成為過去。

在澳洲荒廢的農田裡拍攝，最大的挑戰不是近40度的高溫和超強的紫外線，而是如何避免成千上萬的蒼蠅飛進口中。



連月乾旱，昆士蘭寸草不生，牧羊人只能年花近十萬澳元，買飼料供應給2,000只綿羊食用，大大增加成本。

我們並不是在偷閒泛舟，而是和越南農民（左一的伯伯）視察他那片被洪水淹沒的農田。在歸途中，導演和攝影師的船隻意外沉沒，幸好他們沒有受傷。

